



Dental do Protético

Tutorial

EX-3 Margem



Características especiais e preparação da infraestrutura metálica

1. Devido a pequena contração, a porcelana de margem mantém uma boa adaptação após a queima. Além disso, pode evitar o arredondamento após as queimas consecutivas da dentina.

2. Com a opacidade apropriada, as 13 cores básicas podem recriar o excelente croma natural na área cervical.

3. A nova cor adicional “Clear Margin” foi introduzida para recriar uma aparência mais natural.

Forma de preparo para porcelana de margem

O preparo recomendado para porcelana de margem deve ser ombro ou chanfro profundo. O preparo de chanfro convencional poderia causar fraturas e dificuldade na simulação da cor.

Forma da infraestrutura metálica

A infraestrutura metálica para porcelana de margem deve ser aproximadamente metade da largura do ombro. Para a aplicação, siga as instruções, aplique o opaco e queime.

Aplicação do isolante para porcelana

Aplique uma fina camada de endurecedor de gesso ou cola de cianocrilato na área marginal do preparo do dente. Remova os excessos. Aplique Isolante para Porcelana Kota depois que a cola estiver seca.

Aplicação da porcelana de margem

Misture o pó da porcelana de margem com Forming Liquid. Aplique a quantidade adequada de porcelana na área gengival. Tenha certeza de que o interior da infraestrutura metálica está limpo e então, coloque a mesma no troquel de gesso.

Aplicação no troquel

Aplique a porcelana de margem na área cervical com uma espátula. Não aplique excessos de porcelana de margem, a fim de se evitar opacidade.

Condensação

Para minimizar a contração, faça pequenas condensações com o uso de um instrumental. Na sequência, retire o excesso de porcelana de margem com um pincel seco.

Remoção do troquel de gesso

Cuidadosamente gire e puxe a infraestrutura, retirando-a do troquel de gesso.

Limpe a superfície interna

Cuidadosamente, observe se há alguma porcelana de margem no interior da infraestrutura metálica. Caso haja, limpe com pincel seco e, em seguida, queime a primeira camada

Após a 1ª aplicação

Aplique porcelana de margem caso ocorra contrações.

2ª aplicação

Aplique o Isolante para Porcelana Kota na área marginal do troquel de gesso novamente e recoloque a infraestrutura no troquel de

gesso. Aplique pequena quantidade de porcelana na área marginal e vibre diminuindo os espaços. Finalmente, limpe os excessos de porcelana das margens, reexamine a parte interna da infraestrutura metálica e queime como na primeira camada de porcelana de margem.

2ª queima

Após a segunda queima, ocorrerá o fechamento da margem cervical. Se necessário, utilize a porcelana de correção Margin Retouching Powder (MRP) Noritake, a fim de corrigir pequenas contrações na área marginal após o glaze.

Atenção: Devido a temperatura de queima do Margin Retouching Pouders (MRP) ser menor, esse não deve ser usado antes do glaze.

Tabela de Combinação de Cores

	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Opaco em Pasta	PO A1	PO A2	PO A3	PO A3,5	PO A4	PO B1	PO B2	PO B3	PO B4	PO C1	PO C2	PO C3	PO C4	PO D2	PO D3	PO D4
Margem	M A1	M A2	M A3	M A3,5	M A4	M B1	M B2	M B3	M B4	M C1	M C2	M C3	M C4	M D2	M D3	M D4
Dentina Opaca	OB A1	OB A2	OB A3	OB A3,5	OB A4	OB B1	OB B2	OB B3	OB B4	OB C1	OB C2	OB C3	OB C4	OB D2	OB D2	OB D4
Dentina	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Cervical	-	A2 + CV1 (2+1)	A3 + CV1 (1+1)	A3,5 + CV1 (1+1)	Cv 1	-	B2 + CV2 (2+1)	B3 + CV2 (1+1)	Cv2	-	C2 + CV3 (2+1)	A3 + CV3 (1+1)	Cv3	D2 + CV4 (2+1)	D3 + CV4 (1+1)	Cv 4
Incisal	E2	E2	E3	E3	E3	E1	E2	E3	E3	E2	E3	E3	E3	E2	E3	E3
Opalescente	LT1(T1)															

Tabela de Queima

	Temp. de Secagem (Elevador)	Temp. Inicial	Início Vácuo	Taxa Elevação	Vácuo	Saída de Vácuo	Tempo Manutenção (no forno)	Temp. Final	Resfriamento	Aspecto da Coação
Wash Bake Opaco em Pasta	8min	400°	400°	65°C min	Total	980°	1min s/vácuo	990°	1 min	Semi brilho
Opaco em Pasta (1ª e 2ª queima)	8 min	400°	400°	65°C min	Total	980°	1min s/vácuo	990°	1 min	Semi brilho
Opaco em Pó (1ª e 2ª queima)	5 min	650°	650°	55°C min	Total	950°	0 – não manter	960°	1 min	Semi brilho
Margem (1ª e 2ª queima) Dentina	5 min	650°	650°	55°C min	Total	960°	0 – não manter	970°	1 min	Brilho c/ textura
Dentinas, Dentinas Opacas (até 3 elementos)	8 min	600°	600°	45°C min	Total	920°	0 – não manter	930°	1 min	Brilho c/ textura
Ponte de 6 a 10 elementos	10 min	600°	600°	45°C min	Total	925°	0 – não manter	935°	1 min	Brilho c/ textura
Ponte acima de 10 elementos	15 min	600°	600°	45°C min	Total	930°	0 – não manter	940°	1 min	Brilho c/ textura
Ajuste de Queima	7 min	600°	600°	45°C min	Total	910°	0 – não manter	920°	1 min	Brilho c/ textura
Glaze com Líquido / Pó	5 min	650°	s/ vácuo	130°C min	0	-	0 – não manter	930°	1 min	Brilho
Glaze Natural até 3 elementos	5 min	650°	s/ vácuo	45°C min	0	-	0 – não manter	890°	1 min	Brilho polido

Glaze Natural Pontes (acima de 3 elementos)	5 min	650°	s/ vácuo	50°C min	0	-	0 – não manter	910°	1 min	Brilho polido
Internal Live Stain (ILS)	3 min	700°	s/ vácuo	55°C min	0	-	0 – não manter	830°	1 min	Fosco
External Live Stain (ELS)	5 min	650°	s/ vácuo	45°C min	0	-	0 – não manter	890°	1 min	Brilho polido
Sinterização de Refratário	5 min	650°	s/ vácuo	55°C min	0	-	10 min	1080°	1 min	Branco total
Wash Bake para Laminados	15 min	600°	600°	45°C min	Total	950°	0 – não manter	950°	1 min	Brilho
Dentinas, Dentinas Opacas, Opalescentes para Laminados	10 min	600°	600°	45°C min	Total	945°	0 – não manter	945°	1 min	Semi brilho c/textura
Glaze para Laminados	5 min	600°	-	55°C min	0	-	0 – não manter	925°	1 min	Brilho polido
Addmate / MRP	5 min	450°	450°	40°C min	Total	670°	0 – não manter	680°	1 min	Brilho c/ textura
Add-On	5 min	650°	650°	45°C min	0	-	0 – não manter	890°	1 min	Brilho polido