



Dental do Protético

Tutorial

Ivocolor Essence



Os Ivocolor Essence são pigmentos em pó com 23 tonalidades diferentes, utilizadas nas caracterizações de superfícies individuais. Os Ivocolor Essence devem ser misturados com líquidos e aplicados sobre a restauração. Para a individualização de materiais para a estratificação, eles são adicionados a materiais de dentina,

esmalte, transpa ou ainda aplicado em uma construção cerâmica. Semelhante aos dentes naturais, os materiais Ivocolor Essence em cores mais claras apresentam uma certa fluorescência. Para manipular os Essence utilize o líquido Ivocolor Essence Fluid.

Os pigmentos podem ser utilizados puros ou misturados com outros tons. Quando misturados, são resultados outros tons secundários, ampliando a cartela de cores o que deixa a pintura mais realista. Veja o exemplo:

Vamos utilizar as cores básicas (Basic Yellow, Basic Red e Basic Blue), se misturadas em proporção 1:1 as seguintes cores adicionais podem ser alcançadas:

Azul + Vermelho = Roxo

Vermelho + Amarelo = Laranja

Azul + Amarelo = Verde

Azul + Amarelo + Vermelho = Cinza

Vamos dar o exemplo de pintura da coroa molar.

1º Após realizar a injeção da cerâmica prensada, elas devem ser desincluídas, jateadas, limpas e separadas.

2º Inicie o acabamento com pedras diamantadas, na sequência utilize borrachas diamantadas para polimento. Para um resultado ainda melhor, faça a microtextura individual da superfície da cerâmica prensada com brocas diamantadas.

3º Para finalizar o pré-acabamento, coloque as peças para um banho no ultrassom.

4º As cúspides e cristas marginais, podem ser atenuadas (por exemplo, com tons E02 – Cream ou E01 – White)

5º As fissuras podem ser construídas com as cores (E05 – Copper, E12 – Espresso e E10 – Mahogany). Lembrando que todas são em tons marrons.

5º As cúspides vestibulares podem ser pintadas com as cores (E14 – Profundo, E15 – Ocean, E16 – Sapphire).

Tabela de Queima Ivocolor Shade, Essence e Glaze

	Vácuo	Temperatura Inicial	Tempo	Acréscimo de temperatura	temperatura de manutenção	Tempo	Tempo	Conexão Vácuo	Desconexão Vácuo
Pigmentos Ivocolor	Com Vácuo	403°C	6min	60°C	710°C	Vácuo	1min	450°C	709°C

Atenção:

- A associação e a aplicação dos pigmentos em camadas muito espessas devem ser evitadas.
- Cores mais intensas são alcançadas pela aplicação repetida de pigmentos e repetidas queimas, não pela aplicação de camadas grossas.
- O Ivocolor Shade e Ivocolor Essence podem ser misturados uns com os outros. Para ajustar a consistência, use somente o Líquido Ivocolor Mixing Allround.
- Pigmentos ressecados de Ivocolor Shade e Ivocolor Essence podem ser reumedecidos com a Líquido Ivocolor Mixing Allround.
- Os ciclos de queima repetidos podem ser realizados com os mesmos parâmetros de queima.

IPS Ivocolor Essence



IPS Ivocolor Essence são pigmentos em pó em 3 tonalidades diferentes. Para as caracterizações de superfície individuais, os pós de IPS Ivocolor Essence são misturados com líquidos e aplicados sobre a restauração. Para a individualização de materiais para estratificação, eles são adicionados a materiais de dentina, esmalte ou Transpa ou aplicada em uma construção cerâmica. Semelhante aos dentes naturais, os materiais IPS Ivocolor Essence Claros apresentam uma certa fluorescência.

